

Schloss Festival Wilfersdorf



INFORMATIONEN

PRESSE- & MEDIENKONFERENZ

DIENSTAG 13. MAI 2025

Hofkellerei Liechtenstein
im Gartenpalais
Wien, 1090 Fürstengasse 1

Schloss Festival Wilfersdorf

WIR DANKEN UNSEREN SPONSOREN!

(Anwesende Personen)



BIRGIT KLEINSCHKEK (Windkraft Simonsfeld)

MARKUS WINTER (Windkraft Simonsfeld)

ALFRED HILLER (Raiffeisen Lagerhaus Weinviertel Ost)



Pittel+Brausewetter

Pro-Ject
AUDIO SYSTEMS

Kooperationspartner (Hofkellerei Liechtenstein)



Schloss Festival Wilfersdorf



LIECHTENSTEIN
GRUPPE

KULTUR
NIEDERÖSTERREICH 

ELISABETH HELLER (Regie)

BETTINA BOGDANY (Darstellerin)

NADJA PLATTNER (Darstellerin)

STEFAN BLEIBERSCHNIG (Darsteller)

FRIEDERIKE FRIEDRICH (Kostümbild)

DORIS WIESINGER (Maskenbild)

GREGOR SOMMER (Mus. Leitung/Gesamtleitung)

BGM. JOSEF TATZBER (Obmann Kulturkooperation)

Schloss Festival Wilfersdorf

PRODUKTION 2025

Das Stück

POLNISCHE HOCHZEIT

Der Komponist

JOSEPH BEER

Die Autoren

FRITZ LÖHNER-BEDA
ALFRED GRÜNWALD

Uraufführung

03.APRIL 1937
OPERNHAUS ZÜRICH

AUFFÜHRUNGSTERMINE

PREMIERE 27.JUNI 2025
28.JUNI / 2.JULI / 3.JULI / 4.JULI /
5.JULI

(20:30 UHR)

AUFFÜHRUNGSSORT

LIECHTENSTEIN SCHLOSS WILFERSDORF
FREILICHTBÜHNE

SchlossFestival Wilfersdorf

MITWIRKENDE

BETTINA BOGDANY (Suza)

NADJA PLATTNER (Jadja)

HANNAH TORISER (Stasi)

STEFAN BLEIBERSCHNIG (Casimir)

MICHAEL BRUNNER (Stani)

RICHARD KLEIN (Graf Boleslav Zagorsky)

SAM MADWAR (Sergius Korossoff)

RICHARD SCHMETTERER (Graf Zagorsky)

PAUL SIEBERER (Baron Oginsky)

**CHORENSEMBLE & ORCHESTER DES
SCHLOSSFESTIVAL WILFERSDORF**

REGIE **ELISABETH HELLER**

BÜHNENBILD **SAM MADWAR**

KOSTÜME **FRIEDERIKE FRIEDRICH**

MASKE **DORIS WIESINGER**

CHORLEITUNG & KORREPETITION **DORIS GRAF-SOMMER**

MUSIKALISCHE LEITUNG **GREGOR SOMMER**

TON & LICHT **STUDIO HOERNIX**

AUFFÜHRUNGSRECHTE

Bühnenverlag Ludwig Doblinger

(Bernhard Herzmansky) GesmbH & KG Wien

Schloss Festival Wilfersdorf

POLNISCHE HOCHZEIT

Operette in 3 Akten und einem Vorspiel

HANDLUNG

Ort und Zeit der Handlung: Polen um 1830

(Wikipedia)

Der junge polnische Freiheitskämpfer Boleslav passiert inkognito die österreichisch-russische Grenze, um in dessen Heimat seine Jugendliebe Jadja zu heiraten und sein Erbe anzutreten. Doch Jadja soll sich mit Boleslavs Onkel, Graf Staschek, der bereits fünf Mal verheiratet war, gegen ihren Willen verloben.

Boleslav gibt sich schließlich zu erkennen und möchte Erbe und Jadja für sich. Graf Staschek droht den Neffen an die russische Polizei zu verraten. So sieht sich Jadja gezwungen, Stascheks Antrag anzunehmen, um den Liebsten zu schützen.

Doch Graf Staschek hat die Rechnung ohne die Gutsverwalterin des Barons gemacht: Suza, „die Wildkatze“. Sie plant die chaotischen Hochzeitsvorbereitungen zu nutzen, um Boleslav und Jadja zur Flucht zu verhelfen. Der Plan scheitert. Nun wird die zukünftige Braut Jadja weggeführt, um das Hochzeitskleid und den Schleier anzulegen. Als Graf Staschek seiner frisch angetrauten Frau den Hochzeitskuss geben will und ihren Schleier lüftet, ist er sprachlos. Anstelle von Jadja hat er Suza geheiratet.

Bereits in der Hochzeitsnacht macht Suza ihrem Ehemann das Leben zur Hölle. Staschek fleht um die Aufhebung der Ehe und ist mit allen damit verbundenen Forderungen einverstanden. So erhält Boleslav sein rechtmäßiges Erbe und kann Jadja nun endlich heiraten.

Schloss Festival Wilfersdorf

Komponist Joseph Beer 1908 – 1987

Der talentierte Beer komponierte schon als Gymnasiast und studierte am Konservatorium in Lemberg. Er schloss das Musikstudium in Wien auf der Akademie mit höchsten Auszeichnungen ab.

Seine erste Tätigkeit als Dirigent führte ihn mit einem Wiener Ballett auf weitreichende Tourneen. Dort lernte er unter anderem auch Fritz Löhner-Beda kennen. Dieser erkannte das Talent und wurde Beer's Agent.

Das erste Bühnenwerk 1934 „Der Prinz von Schiras“ wurde ein großer Erfolg. Es folgte die „Polnische Hochzeit“, ebenfalls mit großem Erfolg.

Nach dem Einmarsch deutscher Truppen in Österreich und die Machtergreifung der Nazis 1938 floh Beer nach Paris, und in weiterer Folge nach Nizza.

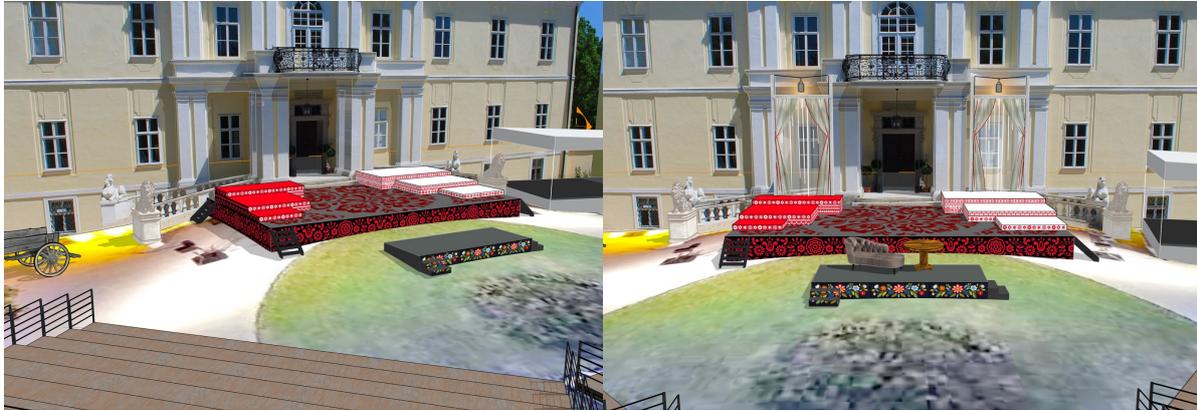
Tief betroffen von den Ereignissen des Krieges und die Ermordung seiner Familie verweigerte Beer die Aufführungsrechte seiner früheren Werke. Er komponierte „ernste Musik“ und widmete sich der Musikwissenschaft.

In den letzten Jahren werden die Werke von Beer wieder entdeckt.

Seine Musik hat tief ergreifende Melodien, durchaus abwechselnd mit mitreißenden rhythmischen Tanznummern. Die aufkommende „Jazzmusik“ findet sich in seine Arrangements.

Schloss Festival Wilfersdorf

BÜHNENSKIZZEN



SPIELSTÄTTE

**FREILICHTAUFFÜHRUNGEN VOR DER FASSADE DES
LIECHTENSTEIN SCHLOSS WILFERSDORF**



Die Dauerausstellung über die Entwicklung der Fürstlichen Familie Liechtenstein sowie das Heimatmuseum sind Schwerpunkte des Liechtenstein Schloss Wilfersdorf

WEITERE INFORMATIONEN UNTER

www.liechtenstein.schloss-wilfersdorf.at

Schloss Festival Wilfersdorf

DREI SCHLÖSSERTOUR

Von Wilfersdorf ausgehend werden Tagesreisen zu den ehemaligen Liechtenstein Schlössern in Südmähren Lednice und Valtice durchgeführt.

SCHLOSSFESTIVAL JUNIOR



Auch 2025 wird es wieder eine Fassung von „Polnische Hochzeit“ für Kinder geben.

28.06. / 29.06
um 17:00 Uhr

ERSTE 

Schloss Festival Wilfersdorf

KARTENVERKAUF

GEMEINDE WILFERSDORF

Marktplatz 12 – 16
A-2193 WILFERSDORF
+43 (0)2573 2366

EVENT: JET

GRAFIK UND FOTOS

Katrin Pfleger
Arnd Ötting
Georg Swatschina
Markus Schwarz
Hans Huysza
Lisa Tatzber



Für den Inhalt verantwortlich: Gregor Sommer

Schlossfestival Wilfersdorf sowie Schlossfestival Junior sind Veranstaltungen des Verein
KULTURKOOPERATION SCHLOSSFESTIVAL WILFERSDORF,
eine Zusammenarbeit von Gemeinde Wilfersdorf, Kultur- & Tourismusverein Wilfersdorf sowie
Musikverein Wilfersdorf & Umgebung.
ZVR: 1291486010